

ДОГОВОР ЗА ОТСТЪПВАНЕ ПРАВОТО НА ИЗПОЛЗВАНЕ ВЪРХУ ШРИФТОВЕ чрез електронни медии (примерен договор - комплект Helen Bg - 4 начертания)

Днес [.....] в гр. София между

„ХермесСофт“ ООД със седалище и адрес на управление гр. София 1784 ж.к. Младост 1, бл. 37, вх. А, ет 3, ап 14, ЕИК 131572694, наричан по-году „ХермесСофт“

и
[.....име на организацията / лицето.....],
със седалище и адрес на управление
[.....]
с ЕИК [.....], наричано по-году „Ползвател“
на основание Чл. 36 и сл. от ЗАПСП се сключи следния Договор:

ПРЕДМЕТ НА ДОГОВОРА

Чл.1 (1) ХермесСофт отстъпва на Ползвателя неизключителното право да използва дизайн на шрифтове, върху които ХермесСофт притежава изключителни авторски права (наричани по-году „Шрифтовете“) при условията и в сроковете, описани по-году.

(2) По смисъла на този Договор под „дизайн“ се има предвид физическата визуализация на шрифтовете.

(3) ХермесСофт отстъпва на Ползвателя неизключителното право да използва компютърни програми (наричани по-году Програмите) необходими с цел възпроизвеждането и използването на Шрифтовете.

Чл. 2. (1) Шрифтовете са векторно описани, кодирани са в специфичен формат (PostScript Type 1, True Type, Open Type или друг технически формат) и имат следните наименования:

Helen Bg - Regular (примерно начертание);

Helen Bg - Italic (примерно начертание);

HelenBg – Bold (примерно начертание);

HelenBg – BoldItalic (примерно начертание);

(2) Визуално представяне на начертанията, както и пълния набор знаци са показани в Приложение №1, неделима част от този договор.

ОБХВАТ НА РАЗРЕШЕНОТО ИЗПОЛЗВАНЕ

Чл. 3. (1) Ползвателят има право да използва Шрифтовете с цел включването им в съдържанието на аудио-визуални произведения с рекламен или с друг, избран от Ползвателя характер.

(2) „Използване“ по смисъла на този договор включва, но не само, следните права:

1. Правото на Ползвателя да създаде аудио-визуално произведение, включително, но не само, телевизионна реклама, реклама, предназначена за излъчване в кинозалон, както и пълнометражен игрален филм, които да съдържат Шрифтовете и които по-году ще бъдат наричани „Произведението“;
2. Правото на Ползвателя да възпроизвежда Произведението, да го размножава от оригинала върху всякакви носители и във всякакви формати, които да разпространява с цел търговска или нетърговска реализация, неограничено по тираж и територия;
3. Правото на Ползвателя публично да прожектира Произведението в кино зали и да го представя на фестивали и изложения;
4. Правото на Ползвателя да излъчва произведението или разрешава излъчването му по безжичен път или да го предава, респ. препредава чрез кабел или друго техническо средство, вкл. Интернет (излъчване, базирано на интернет-протокол), в мобилна платформа (например по стандарт DVB-H), в кодиран или не кодиран вид, едновременно с телевизионното излъчване или по индивидуално поискване (в т.ч. уебкастинг, симулкастинг, video-on-demand, near-video-on-demand, subscription video-on-demand), независимо дали се предоставя за излъчване срещу насрещно плащане или не (pay-per-view or free to air);
5. Правото на Ползвателя да излъчва произведението чрез всякакви други технически средства, неопишани тук и отговарящи на определението за „електронни съобщения“, дадено в Регулаторната рамка в областта на електронните съобщения на Европейския Съюз;
6. Правото на Ползвателя да разрешава превода, дублирането и субтитрирането на текста на Произведението при спазване на правата на останалите носители на авторски и сродни права;
7. Правото на Ползвателя да реши кога Произведението да бъде разгласено, както и да определи времето, мястото и начина, по който да стане разгласяването;
8. Правото на Ползвателя да извършва промени, адаптации, преработки, премахвания и добавяния в Произведението, доколкото с това не се нарушават права, придобити от други лица;
9. Правото на Ползвателя да синхронизира и адаптира части от Произведението в други аудио-визуални произведения, в т.ч. музикални видеоклипове, компилации и други подобни;
10. Правото на Ползвателя при осъществяване на телевизионно излъчване на Произведението със синхронизираното музикално произведение да разрешава интегриране в картината на видео и текстово съдържание, в т.ч. и с рекламен характер;
11. Да упражнява всички други отстъпени му имуществени и неимуществени права върху Произведението.

Чл. 4. Шрифтовете ще бъдат технически инкорпорирани съдържанието на обектите, изброени в предходния член от следното трето лице – Изпълнител по договор за поръчка с Ползвателя:

[Тук – наименованието, адреса и ЕИК на съответната рекламна агенция или агенции]

Чл. 5. (1) Правото на използване на Шрифтовете се прехвърля за територията на Република България.

(2) Ограничението по предходната алинея не се прилага, в случай, че сред разрешеното използване по този Договор фигурира използването на Шрифтовете чрез качването им в Интернет.

Чл. 6. (1) В случай че Ползвателят желае да използва Шрифтовете по какъвто и да е друг начин, различен от разрешения с този Договор, има право да направи това само след получаване на изричното писмено съгласие на ХермесСофт.

(2) Отстъпените по силата на този Договор права са непрехвърлими.

Чл. 7. (1) В допълнение на разпоредбата на предходния Чл. 6, както и за избягване на всякакво съмнение, в случай, че се налага използването на Шрифтовете от трето лице-ползвател, различен от Ползвателя., това може да стане единствено след получаване на изричното писмено съгласие на ХермесСофт.

(2) Съгласието на ХермесСофт по предходната алинея следва да бъде предоставено в Допълнително споразумение към този Договор, или в отделен договор между ХермесСофт и третото лице –ползвател.

Чл. 8. ХермесСофт гарантира, че е носител на авторското право върху Шрифтовете и че с отстъпването на неизключително право да се използват Шрифтовете не се нарушават правата на трети лица.

ПРАВА И ЗАДЪЛЖЕНИЯ

Чл. 9 ХермесСофт не гарантира качеството и изпълнението на резултатите, които Ползвателят може да получи при използването на Шрифтовете или съпътстваща техническа документация и упътванията за употреба, ако такава е била предоставена.

Чл. 10 ХермесСофт си запазва всички права, които изрично не са отстъпени по силата на настоящия Договор.

Чл. 11. Ползвателят няма право да променя дизайна на Шрифтовете.

Чл. 12. Ползвателят се задължава да използва запазената марка на Шрифтовете само за идентифициране на изходния печат, произведен с тях и в съответствие с приетата практика за обявяване на използваните търговски марки, включително името на собственика, идентификацията на Шрифтовете и др.п..

ВЪЗНАГРАЖДЕНИЕ

Чл. 13. За отстъпените права на този Договор Ползвателят дължи на ХермесСофт плащане на възнаграждение в размер на

[.....] платимо в срок до [.....].

СРОК И ПРЕКРАТЯВАНЕ НА ДОГОВОРА

Чл. 14. ХермесСофт отстъпва на Ползвателя правата по Чл. 1 от настоящия договор за срок от 10 (десет) години от влизането на Договора в сила, или до изчерпване на количествата от обектите, подробно изброени в Чл. 3, в случай че са изброени.

Чл. 15. Договорът се прекратява:

- с изтичане на неговия срок;

- с двустранно писмено съгласие между страните;

- едностранно от ХермесСофт с изпращане на едностранно писмено предизвестие, в случай, че Ползвателят наруши което и да е от задълженията си по този Договор.

Чл. 16. Никоя от страните по настоящия договор няма да носи отговорност пред другата, ако неизпълнението на нейно задължение по договора се дължи на форсмажорни обстоятелства.

ДОПЪЛНИТЕЛНИ РАЗПОРЕДБИ

Чл. 17. За неуредените изрично в договора въпроси се прилагат разпоредбите на Закона за задълженията и договорите и Закона за авторското право и сродните му права, като в случай на спор относно действието, тълкуването и прекратяването на Договора, той ще бъде отнасян към компетентния съд в град София.

Чл. 18. Писмената форма на съобщения между страните ще се счита за спазена, в случай, че са изпратени съобщения на някой от следните електронни адреси:

e-mail на ХермесСофт: contact@hermessoft.com, neytchev@hermessoft.com

e-mail на Ползвателя:

Този Договор се подписва в 2 еднообразни екземпляра, по един за всяка от страните.

За ХермесСофт:

За Ползвателя: